

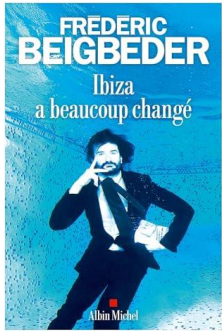
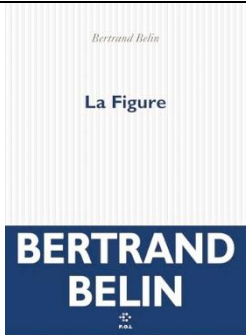
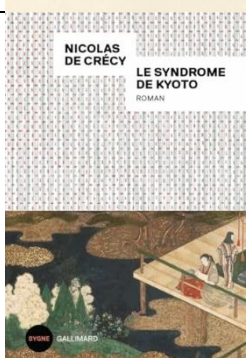
Haskell Library

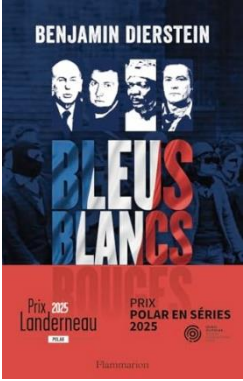
New Acquisitions List **[June - August 2026]**

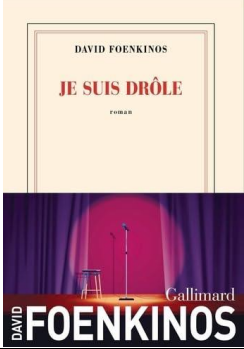
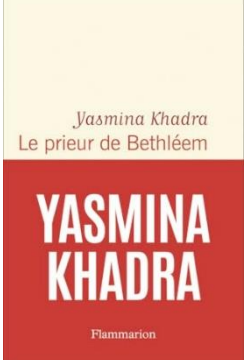
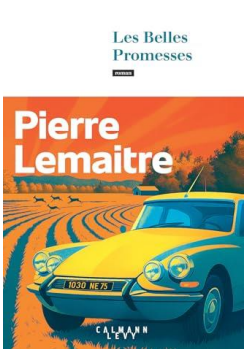
Contents

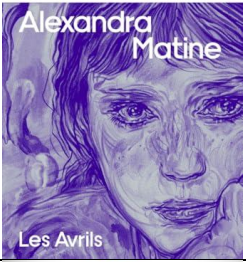
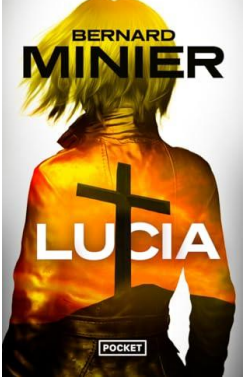
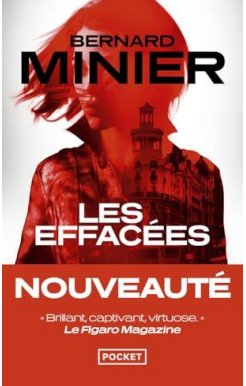
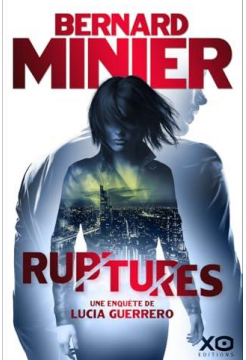
ROMANS	2
ROMANS GRAPHIQUES ET BANDES DESSINÉES	9
PHILOSOPHIE.....	10
LIVRES EN FRANÇAIS FACILE	10
LITTÉRATURE	13

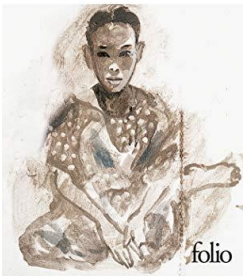
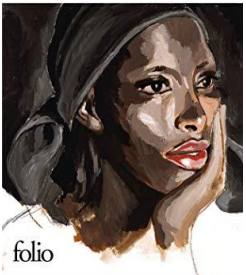
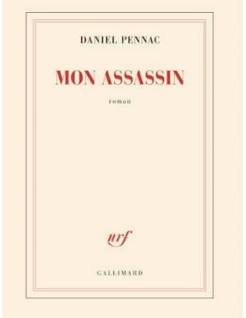
ROMANS

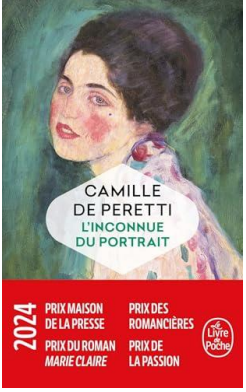
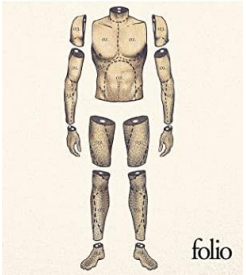
	Beigbeder, Frédéric, 1965- - Ibiza a beaucoup changé. Paris : Albin Michel, 2026. - 211 p. Résumé : « Nous ne savions pas que les années 1990 seraient nos plus belles années. Nous avions entre vingt et trente ans. Un siècle se terminait, un monde nouveau allait naître. Comment aurions-nous pu deviner que notre liberté était provisoire ? La "décennie dorée" (1989-2001) fut le dernier instant d'humanité avant le World Wide Web. On se demandait ce que le troisième millénaire nous réservait : la réponse fut Google, Tinder, Facebook, Instagram, TikTok, YouTube, Netflix, YouPorn, Spotify, WhatsApp et ChatGPT. » R/BEI
	Belin, Bertrand, 1970- - La Figure. Paris : P.O.L., 2025. - 174 p. Résumé : Ce n'est pourtant pas pour faire joli cette série de méandres et d'appendices. Au contraire. Je rêve de pouvoir dire les choses clairement. De les énoncer sous le régime de l'aboiement. Sans plus de poésie, ni moins, qu'un baquet se vidant. Après, c'est vrai, je pourrais rester là à cracher des ronds de fumée en attendant la vermine et son fameux carnaval. R/BEL
	Besson, Philippe, 1967- - Une pension en Italie : roman. Paris : Julliard, 2026. - 235 p. Résumé : Milieu des années 60, en Toscane. Un été caniculaire. Une famille française en villégiature. Un événement inattendu. Des vies qui basculent irrémédiablement. Un secret qui s'impose aussitôt. Un écrivain, héritier de cette histoire, en quête de la vérité. R/BES
	Crécy, Nicolas de, 1966- - Le syndrome de Kyoto : roman. Paris : Gallimard, 2026. - 201 p. Résumé : Alexandre Vollin-Delbar n'arrive plus à peindre. Le regard de l'artiste sur le monde est comme saturé d'images et de références. Quand on lui propose une résidence à Kyoto, cela lui semble une occasion rêvée de se laver les yeux. Mais dans la ville des temples et des torii, parmi les esprits qui peuplent les montagnes environnantes, les hallucinations redoublent... R/CRE

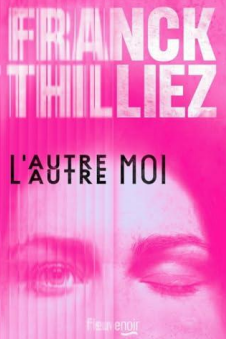
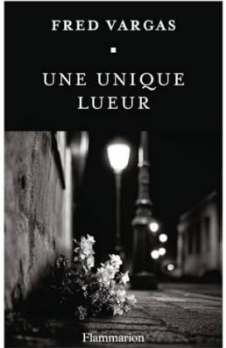
	Devers, Nathan 1997-... - Les liens artificiels : roman. Paris : Albin Michel, 2022. - 327 p. Résumé : « Il fallait la raconter, cette spirale. La spirale de ceux qui tournent en rond entre le virtuel et la réalité. Qui perdent pied à mesure que s'estompe la frontière entre les écrans et les choses, les mirages et le réel, le monde et les réseaux. Le cercle vicieux d'une génération qui se connecte à tout, excepté à la vie. » N.D. Alors que Julien s'enlise dans son petit quotidien, il découvre en ligne un monde « miroir » d'une précision diabolique où tout est possible : une seconde chance pour devenir ce qu'il aurait rêvé être... Bienvenue dans l'Antimonde. R/DEV
	Dicker, Joël 1985-... - Un animal sauvage : roman. Genève : Éditions Rosie & Wolfe, 2026. - 521 p. Résumé : <i>Été 2022, à Genève. Deux malfaiteurs sont sur le point de dévaliser une grande bijouterie. Mais ce braquage est loin d'être un banal fait divers... Vingt jours plus tôt, dans sa luxueuse maison bordée par la forêt, Sophie Braun s'apprête à fêter ses quarante ans. Tout lui sourit. Mais son monde idyllique va bientôt vaciller. Son mari est empêtré dans ses petits arrangements. Son voisin, un policier réputé irréprochable, l'épie dans sa vie la plus intime. Et un mystérieux rôdeur lui offre, le jour de son anniversaire, un cadeau qui va la bouleverser. Il faudra de nombreux allers-retours dans le passé pour remonter à l'origine de cette intrigue diabolique dont personne ne sortira indemne. Pas même le lecteur.</i> R/DIC
	Dierstein, Benjamin 1983-... - Bleus, blancs, rouges : roman. Paris : Flammarion, 2025. - 792 p. (Bleus, blancs, rouges ; 1). Résumé : <i>Printemps 1978 : les services français sont en alerte rouge face à la vague de terrorisme qui déferle sur l'Europe. Marco Paolini et Jacque Lienard, deux inspecteurs fraîchement sortis de l'école de police et que tout oppose, se retrouvent chargés de mettre la main sur un trafiquant d'armes formé par les Cubains et les Libyens et répondant au surnom de Geronimo. (...) Le premier tome d'une saga historique entre satire politique, roman noir et tragédie mondaine, dont les personnages secondaires ont pour nom Valéry Giscard d'Estaing, Pierre Goldman, Jacques Mesrine, Jean-Bedel Bokassa, Alain Delon, Tany Zampa ou Omar Bongo.</i> R/DIE
	Dierstein, Benjamin 1983-... - L'étendard sanglant est levé : roman. Paris : Flammarion, 2025. - 911 p. (Bleus, blancs, rouges ; 2). Résumé : <i>Janvier 1980. Alors que la France s'enfonce dans la crise économique, les services de police sont déterminés à mettre un visage sur ceux qui importent le terrorisme révolutionnaire dans le pays. Infiltré auprès d'Action directe, le brigadier Jean-Louis Gourvennec approche un marchand d'armes formé par les services libyens qui affole Beauvau et répond au surnom de Geronimo. (...) Le deuxième tome d'une saga historique entre satire politique, roman noir et tragédie mondaine, dont les personnages secondaires ont pour nom Valéry Giscard d'Estaing,</i>

	<i>François Mitterrand, Charles Pasqua, Tany Zampa, François de Grossouvre, Carlos ou Gaston Defferre.</i> R/DIE
	Dierstein, Benjamin 1983-... - 14 juillet : roman. Paris : Flammarion, 2025. - 911 p. (Bleus, blancs, rouges ; 3). Résumé : <i>Juillet 1982. Les attentats à répétition opérés par Carlos et les services syriens sur le sol français poussent François Mitterrand à s'entourer d'une cellule anti-terroriste composée des plus fins limiers du GIGN, de la PJ et des RG. L'inspectrice Jackie Lienard va profiter de cette opportunité pour grimper dans la hiérarchie auprès de l'Élysée et s'assurer une place de choix au sein de la lutte contre les groupuscules pro-palestiniens, Action directe et le FLNC. Le troisième tome d'une saga historique entre satire politique, roman noir et tragédie mondaine.</i> R/DIE
	Foerkinos, David, 1974- - Je suis drôle : roman. Paris : Gallimard, 2026. - 183 p. Résumé : <i>Gustave a compris une chose essentielle : faire rire, c'est être aimé. Alors il décide de faire rire tout le monde. Ce sera sa force, son talent, sa politesse envers les autres. Il en fera un métier, puis une identité. Il n'avait pas prévu que ce serait si dangereux.</i> R/FOE
	Khadra, Yasmina, 1955- - Le prieur de Bethléem : roman. Paris : Flammarion, 2026. - 258 p. Résumé : <i>Un éditeur parisien est enlevé dans des circonstances mystérieuses. Séquestré dans un réduit, il découvre que son ravisseur lui a soumis un manuscrit qu'il a refusé. L'auteur, un moine palestinien éprouvé par la violence, tient à ce que son récit soit connu de tous et, à travers lui, la tragédie d'une terre en larmes et en sang.</i> R/KHA
	Lemaitre, Pierre, 1951- - Les belles promesses : roman. Paris : Calmann-Lévy, 2026. - 502 p. Résumé : <i>Tout commence par un incendie, un bébé et un sanglier. Paris est transformé par des travaux titanesques, le cœur d'un homme est écartelé, le monde rural menacé, des femmes sortent de l'oubli, et les membres de la famille Pelletier, toujours plus proches de nous, marchent inexorablement vers leur destin. Au terme d'un effroyable dilemme moral, ce sera l'effondrement ou l'apothéose. Par bonheur, le chat Joseph veille encore.</i> R/LEM

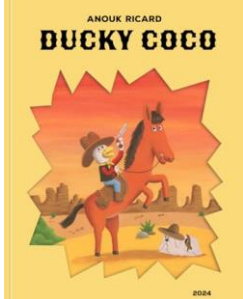
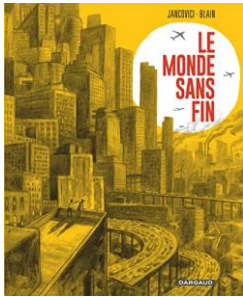
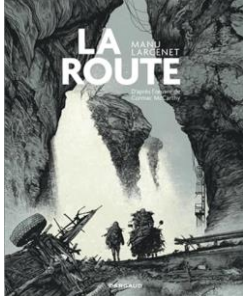
Scopophilia 	Matine, Alexandra 1984-... – Scopophilia. Paris : Delcourt, 2026. – 459 p. Résumé : <i>Une héroïne incandescente prise dans les rouages de l'influence.</i> R/MAT
	Minier, Bernard, 1960- – Lucia. Paris : Pocket, 2023. – 505 p. Résumé : <i>Lucia Guerrero, enquêtrice de la "Guardia Civil" est chargée de faire la lumière sur une série de crimes, survenus à l'université de Salamanque, inspirés de peintures de la Renaissance.</i> R/MIN
	Minier, Bernard, 1960- – Les effacées. Paris : Pocket, 2025. – 452 p. Résumé : <i>La deuxième enquête de Lucia Guerrero, enquêtrice de la "Guardia Civil".</i> R/MIN
	Minier, Bernard, 1960- – Ruptures. Paris : XO, 2026. – 540 p. Résumé : <i>Lucia Guerrero face aux nouveaux maîtres du monde. Une plongée glaçante dans la toute-puissance de l'Amérique de Donald Trump.</i> R/MIN

Scholastique Mukasonga Inyenzi ou les Cafards 	Mukasonga, Scholastique. – Inyenzi ou les Cafards. Paris : Gallimard, 2025. – 170 p. Résumé : <i>En retraçant son histoire, Scholastique Mukasonga dresse un tombeau de papier aux victimes tutsi de la haine raciale. Le témoignage essentiel d'une rescapée sur quarante ans de persécutions au Rwanda.</i> R/MUK
Scholastique Mukasonga La femme aux pieds nus 	Mukasonga, Scholastique. – La femme aux pieds nus. Paris : Gallimard, 2018. – 170 p. Résumé : <i>Cette femme aux pieds nus qui donne le titre à mon livre, c'est ma mère, Stefania. Lorsque nous étions enfants, au Rwanda, mes sœurs et moi, maman nous répétait souvent : « Quand je mourrai, surtout recouvrez mon corps avec mon pagne, personne ne doit voir le corps d'une mère. » Ce livre est le linceul dont je n'ai pu parer ma mère. C'est aussi le devoir de piété filiale de faire revivre, grâce à l'écriture, les travaux et les jours, les traditions ancestrales d'une communauté obstinée à survivre mais qui se sait vouée à une extermination programmée. C'est, au seuil du génocide des Tutsi au Rwanda en 1994, son histoire, c'est notre histoire.</i> R/MUK
	Musso, Guillaume, 1974- – Le Crime du paradis : roman. Paris : Calmann-Lévy, 2026. – 480 p. Résumé : <i>Florence et Julian Livingstone, un couple d'Américains fortunés, réunissent chaque été un petit cercle d'amis dans leur somptueuse maison du cap d'Antibes. Mais ce monde idyllique s'effondre la nuit où Oscar, leur fils de trois ans, est enlevé dans des conditions mystérieuses. Alors que l'affaire passionne le monde entier et que la peur se répand, le policier chargé de l'enquête se heurte à un mur de mensonges et de secrets. Son chemin va croiser celui de la jeune romancière Agatha Harding qui espère s'emparer du drame pour écrire un best-seller....</i> R/MUS
	Pennac, Daniel pseud. 1944- – Mon assassin : roman. Paris : Gallimard, 2024. – 154 p. Résumé : <i>La plupart de mes amis deviennent personnages dans mes romans. Mais cet assassin que j'ai imaginé sans le connaître, mon épouvantable assassin, d'où vient-il, lui ?</i> R/PEN

	Peretti, Camille de. - L'inconnue du portrait : roman. Paris : Calmann-Lévy, 2025. - 370 p. Résumé : <i>Peint à Vienne en 1910, le tableau de Gustav Klimt, Portrait d'une dame, est acheté par un collectionneur anonyme en 1916, retouché par le maître un an plus tard, volé en 1997 avant de réapparaître en 2019 dans les jardins d'un musée d'art moderne en Italie. Personne ne sait qui était la jeune femme représentée dans le tableau ni quels mystères entourent l'histoire mouvementée de son portrait. Des rues de Vienne en 1900 au Texas des années 1980, du Manhattan de la Grande Dépression à l'Italie contemporaine, Camille de Peretti imagine la destinée de cette jeune femme, ainsi que celles de ses descendants.</i> R/PER
	Ponte, Carène 1980-... - Recherche Lily désespérément. Paris : Pocket, 2026. - 260 p. Résumé : <i>Au terme d'une énième journée de travail éprouvante où on lui a collé dans les pattes une adjointe incompetente à peine sortie de l'adolescence, Lily, directrice marketing dans l'évènementiel, décide de prendre une mesure radicale. Elle pose trois mois de vacances, puis tape " location-maison-calme-nature " dans un moteur de recherche. En quelques clics, c'est l'évidence : " Val-Flore-les-Bains. Ancienne maison de berger en pierre entièrement rénovée, vues exceptionnelles, dans une vallée sauvage et préservée. " Lily réserve sans hésiter. À elle les longues heures de lecture, les séances de yoga et le temps, enfin, de s'occuper d'elle. Mais dans sa précipitation, Lily a oublié une règle élémentaire : quand la photo est trop belle... Méfiance !</i> R/PON
Joseph Ponthus À la ligne Feuillets d'usine 	Ponthus, Joseph (1978-2021). - À la ligne : feuillets d'usine. Paris : Gallimard, 2023. - 276 p. Résumé : <i>Ouvrier intérimaire, Joseph embauche jour après jour dans les usines de poissons et les abattoirs bretons. Le bruit, les rêves confisqués dans la répétition de rituels épuisants, la souffrance du corps s'accroissent inéluctablement comme le travail à la ligne.</i> R/PON
	Schmitt, Eric-Emmanuel, 1960- - Juste après dieu, il y a papa : roman. Paris : Albin Michel, 2026. - 192 p. Résumé : <i>Le petit Wolfgang adore son père, Léopold Mozart, son guide, son modèle, son dieu vivant. Mais vient le temps où l'enfant prodige s'élève plus haut que le maître, et l'admiration se mue en dédain. L'un rompt, s'émancipe, grisé de passions nouvelles ; l'autre souffre, se résigne, cède sa place, contraint d'inventer des liens différents. Un drame silencieux qui, peut-être bien, s'immisce dans toute relation entre père et fils...</i> R/SCH

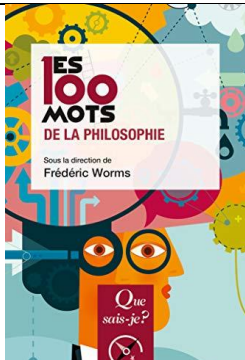
	Thilliez, Franck, 1973- - L'autre moi. Paris : Fleuve noir, 2026. - 449 p. Résumé : <i>Ici, le cauchemar commence.</i> R/THI
	Vargas, Fred, 1957- - Une unique lueur. Paris : Flammarion, 2026. - 522 p. Résumé : <i>Le commissaire Adamsberg enquête sur le meurtre d'une jeune femme, dont le corps a été retrouvé dans une rue de Paris avec une étrange mise en scène : le tueur l'a vêtu d'un tailleur pied-de-poule, maquillé et a placé un bouquet d'ancolies et plusieurs accessoires à ses côtés.</i> R/VAR

ROMANS GRAPHIQUES ET BANDES DESSINÉES

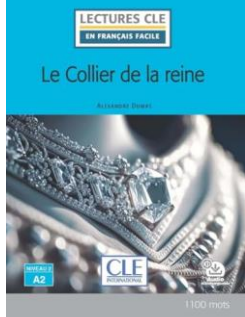
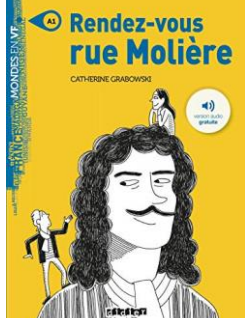
	Ricard, Anouk 1970-... - Ducky Coco. Strasbourg : Éditions 2024, 2024. – 68 p. Résumé : <i>Ducky Coco n'est pas qu'un canard ; c'est un vrai cow-boy. Sur son fidèle canasson, Guiguite, Ducky parcourt les étendues sauvages de l'Ouest, se désaltère dans des saloons poisseux et, au passage, livre quelques bandits à des shérifs fatigués et moustachus... Si tu n'aimes pas l'humour absurde ou décalé, Étranger, passe ton chemin.</i> BD/RICARD/duc
	Jancovici, Jean-Marc. - Le monde sans fin. Paris : Dargaud, 2021. – 192 p. Résumé : <i>Dans cet essai en bande dessinée, Jean-Marc Jancovici propose un panorama historique de l'usage de l'énergie : les énergies carbonées ont permis une explosion technologique et démographique mais conduisent aujourd'hui au dérèglement climatique. Il passe en revue différents modes de production d'énergie en évaluant leur efficacité et leur production de gaz à effets de serre.</i> RG/JANCOVI
	Lafon, Lola, 1974- - La nuit retrouvée. Paris : Gallimard, 2026. – 209 p. Résumé : <i>Au cœur de la forêt des Landes, dans l'intimité d'une nuit d'été, une mère de famille apparemment sans histoires confie à sa fille un secret.</i> RG/LAFON/lan
	Larcenet, Manu, 1969- - La route. Paris : Dargaud, 2024. – 155 p. Résumé : <i>L'apocalypse a eu lieu. Le monde est dévasté, couvert de cendres et de cadavres. Parmi les survivants, un père et son fils errent sur une route, poussant un caddie rempli d'objets hétéroclites, censés les aider dans leur voyage. Sous la pluie, la neige et le froid, ils avancent vers les côtes du sud, la peur au ventre : des hordes de sauvages cannibales terrorisent ce qui reste de l'humanité. Survivront-ils à leur périple ?</i> RG/LARCENE/rou
	Usdin, Elène 1971-... - Detroit Roma. Paris : Ed. Sarbacane, 2025. – 352 p. Résumé : <i>Deux filles, une route... Detroit, 2015. À bord d'une vieille Ford Galaxy, deux jeunes filles traversent une Amérique en déclin, du Nord au Sud. Fuyant Detroit, leur ville natale, elles roulent jusqu'à Rome, en Géorgie, pâle copie de la cité antique. Un road-trip aussi mystérieux qu'imprégné de sens. Pour Becki, il s'agit de remonter la route des esclaves, ses ancêtres. Pour Summer, de rendre hommage aux racines italiennes de sa mère, Gloria. Sur la route, Becki gratte dans ses carnets de dessin déjà noircis par</i>

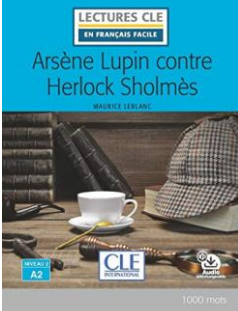
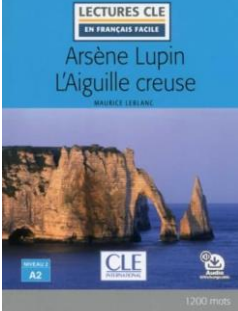
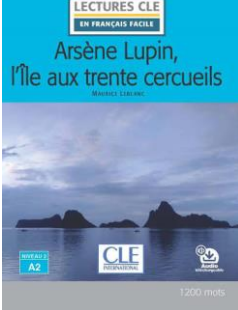
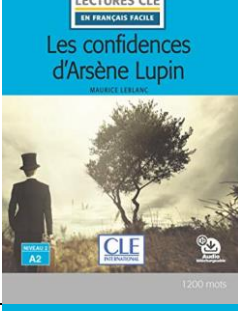
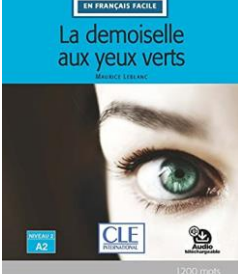
	<i>leur histoire, leurs drames quotidiens et leur amitié chaotique. Au fil des croquis, des kilomètres avalés et des confidences, les deux amies délieront les secrets de famille qui ont noué leur destin, bien avant leur naissance.</i> RG/USDIN/det
--	--

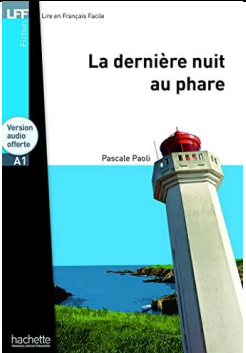
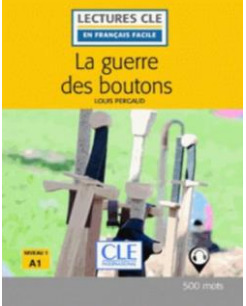
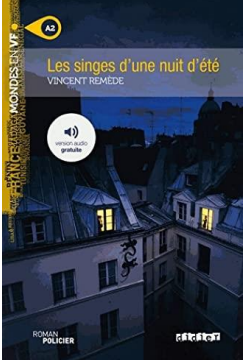
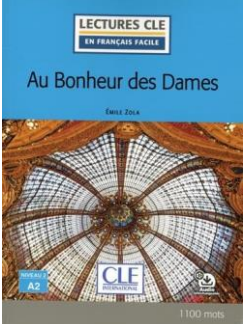
PHILOSOPHIE

	Worms, Frédéric 1964-... - Les 100 mots de la philosophie. Paris : Presses universitaires de France, 2025. – 123 p. 194/WOR
---	---

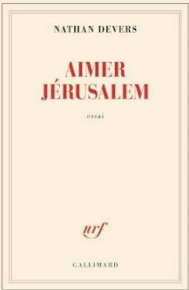
LIVRES EN FRANÇAIS FACILE

	Dumas, Alexandre, 1802-1870. - Robin des bois. Paris : CLE International, 2025. – 62 p. Lectures Clé en français facile. – Niveau 2 : Moyen. FF/R/DUM
	Dumas, Alexandre, 1802-1870. - Le collier de la reine. Paris : CLE International, 2023. – 64 p. Lectures Clé en français facile. – Niveau 2 : Moyen – avec un audio téléchargeable. FF/R/DUM
	Grabowski, Catherine. - Rendez-vous rue Molière. Paris : Didier, 2018. – 47 p. Résumé : <i>Le lecteur suit les traces du grand Molière entre le Paris du XVIIe siècle et celui d'aujourd'hui.</i> FF/R/GRA

	Leblanc, Maurice, 1864-1941. - Arsène Lupin contre Herlock Sholmès. Paris : CLE International, 2019. - 63 p. Lectures Clé en français facile. FF/R/LEB
	Leblanc, Maurice, 1864-1941. - Arsène Lupin, l'aiguille creuse. Paris : CLE International, 2019. - 64 p. Lectures Clé en français facile. FF/R/LEB
	Leblanc, Maurice, 1864-1941. - Arsène Lupin, l'île aux trente cercueils. Paris : CLE International, 2025. - 64 p. Lectures Clé en français facile. FF/R/LEB
	Leblanc, Maurice, 1864-1941. - Les confidences d'Arsène Lupin. Paris : CLE International, 2019. - 64 p. Lectures Clé en français facile. FF/R/LEB
	Leblanc, Maurice, 1864-1941. - Arsène Lupin, La demoiselle aux yeux verts. Paris : CLE International, 2019. - 64 p. Lectures Clé en français facile. FF/R/LEB

	Paoli, Pascale. - La dernière nuit au phare. Paris : Hachette français langue étrangère, 2012. – 75 p. Résumé : <i>Jacques passe sa dernière nuit de gardien de phare en Bretagne. Le lendemain, Erwan, son fils, vient passer la journée avec lui. Mais son père n'est pas à terre. Erwan et Tanguy son ami le découvrent assommé dans son bateau. Ils cherchent à comprendre : que lui est-il arrivé ?</i> Le document comporte une version audio du texte intégral, offerte, en ligne. FF/R/PAO
	Pergaud, Louis, 1882-1915. - La guerre des boutons. Paris : CLE International, 2002. – 63 p. Lectures Clé en français facile. – Niveau 1 : Débutant. FF/R/PER
	Remède, Vincent. - Les singes d'une nuit d'été : roman policier : niveau A2. Paris : Didier, 2020. – 95 p. Résumé : <i>Paris, août 2018. Un supporter de foot est retrouvé mort dans la cour d'un immeuble. Personne n'a rien vu ni entendu. Le lieutenant Tenon saura-t-il résoudre cette affaire mystérieuse ?</i> FF/R/REM
	Zola, Emile, 1840-1902. - Au bonheur des dames : A2. Paris : CLE International, 2023. – 64p. Résumé : <i>Denise Baudu est une jeune provinciale qui travaille au « Bonheur des Dames », magasin dirigé par Octave Mouret à Paris. Son histoire explore la montée des grands magasins au XIXe siècle, les rivalités économiques et les relations personnelles. Elle met en lumière les thèmes de la modernité, de la consommation, de la société en mutation, de la séduction et des sacrifices personnels.</i> FF/R/ZOL

LITTÉRATURE

	Devers, Nathan 1997-... - Aimer Jérusalem : essai. Paris : Gallimard, 2026. – 425 p. Résumé : <i>Nathan Devers livre un récit sur ces textes sacrés qui ne cessent de travailler en profondeur l'histoire des hommes – et de poser une question capitale : comment répondre au mal ?</i> 848/DEVERS/aim
---	--