

Haskell Library

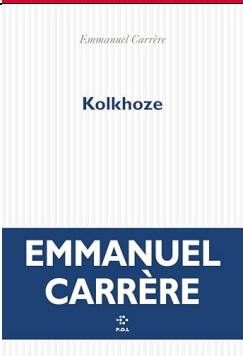
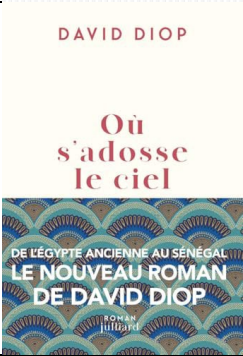
New Acquisitions List

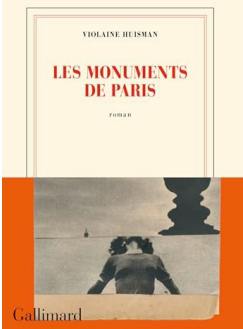
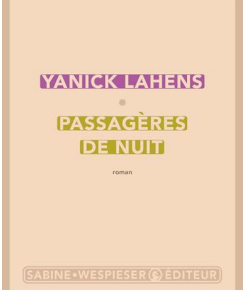
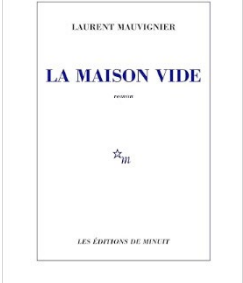
[Octobre - Novembre 2025]

Contents

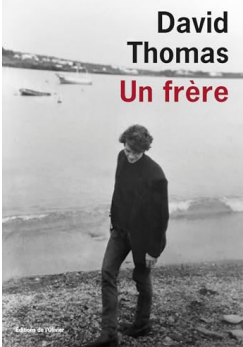
ROMANS.....	2
ROMANS GRAPHIQUES ET BANDES DESSINÉES.....	5
LITTÉRATURE	5
SCIENCES SOCIALES.....	5

ROMANS

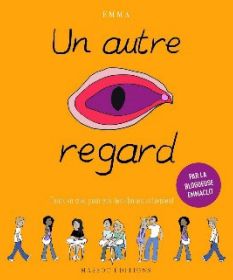
	Alani, Feurat, 1980- - Le ciel est immense. Paris : J.C. Lattès, 2025. - 269 p. <i>Résumé : Une fresque magistrale, un voyage dans les dédales d'un secret de famille, un roman pour faire revivre les disparus dans la mémoire intime et collective.</i> R/ALA
	Appanah, Nathacha 1973- - La nuit au cœur. Paris, Gallimard, 2025. - 282 p. <i>Résumé : La nuit au cœur entrelace trois histoires de femmes victimes de la violence de leur compagnon. Sur le fil entre force et humilité, Nathacha Appanah scrute l'énigme insupportable du féminicide conjugal, quand la nuit noire prend la place de l'amour. Prix Femina 2025.</i> R/APP
	Carrère, Emmanuel, 1957- - Kolkhoze. Paris : POL, 2025. - 558 p. <i>Résumé : Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, un jeune bourgeois bordelais rencontre Hélène Zourabichvili, la fille d'une aristocrate germano-russe ruinée et d'un Géorgien bipolaire disparu à la Libération. Après le mariage, la jeune femme prend le nom de Carrère d'Encausse...</i> R/CAR
	Diop, David 1966- - Où s'adosse le ciel. Paris : Julliard, 2025. - 363 p. <i>Résumé : De l'Égypte ancienne au Sénégal, David Diop signe un roman magistral sur un homme parti à la reconquête de ses origines et des sources immémoriales de sa parole.</i> R/DIO

	Huisman, Violaine, 1979- - Les monuments de Paris. Paris : Gallimard, 2025. - 278 p. <i>Résumé : Après Fugitive parce que reine, ode déchirante consacrée à sa mère, Violaine Huisman explore la légende paternelle : homme d'affaires et philosophe, figure hors norme des Trente Glorieuses, il était aussi et peut-être surtout fils d'un haut fonctionnaire juif, directeur des Beaux-Arts, fondateur du Festival de Cannes spolié pendant la Seconde Guerre mondiale. Deux destins singuliers qui traversent le XXe siècle et permettent au roman d'enchâsser petite et grande histoire.</i> R/HUI
	Kefi, Ramsès- - Quatre jours sans ma mère. Paris : P. Rey, 2025. - 208 p. <i>Résumé : Ce texte est un chant d'amour aux mères qui portent le poids de leur famille, sans bruit et sans reconnaissance, aux hommes fragiles, impétueux mais débordant de tendresse, à ceux qui ont le courage d'aller chercher dans le passé les remèdes aux maux du présent.</i> R/KEF
	Lahens, Yanick, 1953- - Passagères de nuit. Paris : Sabine Wespieser éditeur, 2025. - 223 p. <i>Résumé : Dans ce nouveau roman, comme arraché au chaos de son quotidien à Port-au-Prince, Yanick Lahens rend un hommage d'espoir et de résistance à la lignée des femmes dont elle est issue. Grand Prix de l'Académie Française du Roman 2025.</i> R/LAH
	Mauvignier, Laurent, 1967- - La maison vide. Paris : Minuit, 2025. - 743 p. <i>Résumé : Parti sur la trace de ses aïeux, l'écrivain livre le roman d'une famille sur quatre générations.... Prix Goncourt 2025.</i> R/MAU

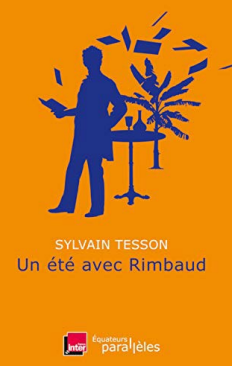
	Musso, Guillaume, 1974- - Angélique. Paris : Le Livre de poche, 2024. - 376 p. <i>Résumé : Paris, Noël 2021. Après un accident cardiaque, Mathias Taillefer se réveille dans une chambre d'hôpital. Une jeune fille inconnue se tient à son chevet. C'est Louise Collange, une étudiante venue jouer bénévolement du violoncelle aux patients. Lorsqu'elle apprend que Mathias est flic, elle lui demande de reprendre une affaire un peu particulière. D'abord réticent, Mathias accepte finalement de l'aider, les plongeant dès lors, tous les deux, dans un engrenage mortel. Ainsi commence une enquête hors du commun, dont le secret tient à la vie qu'on aurait voulu mener, l'amour qu'on aurait pu connaître, et la place qu'on espère encore trouver....</i> R/MUS
Marie NDiaye La vengeance m'appartient 	NDiaye, Marie, 1967- - La vengeance m'appartient. Paris : Gallimard, 2022. - 263 p. <i>Résumé : Me Susane, quarante-deux ans, avocate récemment installée à Bordeaux, reçoit la visite de Gilles Principaux. Elle croit reconnaître en cet homme celui qu'elle a rencontré quand elle avait dix ans, et lui quatorze — mais elle a tout oublié de ce qui s'est réellement passé ce jour-là dans la chambre du jeune garçon. Seule demeure l'évidence éblouissante d'une passion. Or Gilles Principaux vient voir Me Susane pour qu'elle prenne la défense de sa femme Marlyne, qui a commis un crime atroce... Qui est, en vérité, Gilles Principaux ?</i> R/NDI
	Pourchet, Maria, 1980- - Tressaillir. Paris : Stock, 2025. - 324 p. <i>Résumé : Dans ce texte du retour aux origines et du retour de la joie, Maria Pourchet entreprend une archéologie de ces terreurs d'enfant qui hantent les adultes. Elle nous transporte au cœur des forêts du Grand Est sur les traces de drames intimes et collectifs.</i> R/POU
	Ravey, Yves 1953- - Taormine : roman. Paris : Minuit, 2022. - 138 p. <i>Résumé : Un couple au bord de la séparation s'offre un séjour en Sicile pour se réconcilier. A quelques kilomètres de l'aéroport, sur un chemin de terre, leur voiture percute un objet non identifié. Ils décident de chercher un garage à Taormine pour réparer discrètement les dégâts. Une très mauvaise idée.</i> R/RAV

	Thomas, David. - Un frère. Paris : Editions de l'Olivier, 2025. - 139 p. <i>Résumé : David Thomas raconte le combat de son frère contre cette tyrannie intérieure qu'est la schizophrénie.</i> R/THO
---	---

ROMANS GRAPHIQUES ET BANDES DESSINÉES

	Emma 1980? - - Un autre regard : Trucs en vrac pour voir les choses autrement. Paris : Massot Editions, 2017. - 110 p. <i>Résumé : Avec plus une dizaine d'histoires très variées autour du féminisme, de la politique ou de la sexualité, cette jeune blogueuse casse les clichés sur bon nombre de sujets.</i> RG/EMMA/REGARD/1
---	--

LITTÉRATURE

	Tesson, Sylvain, 1972- - Un été avec Rimbaud. Sainte-Marguerite-sur-Mer (Seine-Maritime) : Editions des Equateurs, 2021. - 217 p. <i>Résumé : Sur les traces d'Arthur Rimbaud avec Sylvain Tesson. Ouvrage issu d'une série d'émissions diffusées pendant l'été 2020 sur France Inter.</i> 841/RIMBAUD/TES
---	---

SCIENCES SOCIALES

	Martin, Claude 1944. - Quand je pense à l'Allemagne, la nuit : Mémoires d'un ambassadeur. La Tour d'Aigue : Éd. de l'Aube, 2023. - 924 p. <i>Résumé : Ambassadeur de France à Berlin de 1999 à 2007, Claude Martin nous livre une longue page d'Histoire, une galerie de portraits, un récit haletant, conduit avec la vivacité et l'élégance de sa plume.</i> 327.44043/MAR
---	---