

Haskell Library

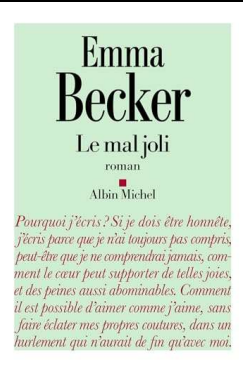
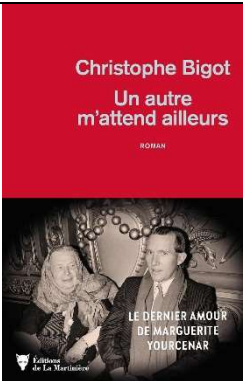
New Acquisitions List

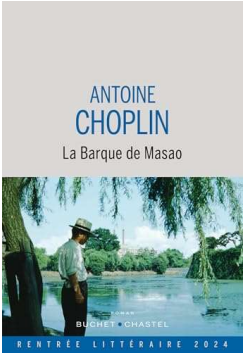
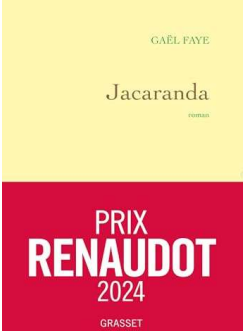
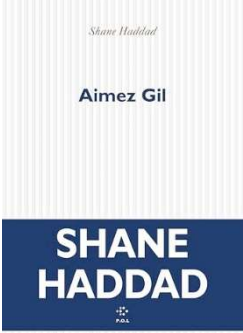
[Février – Mars – Avril 2025]

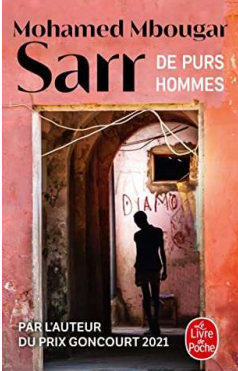
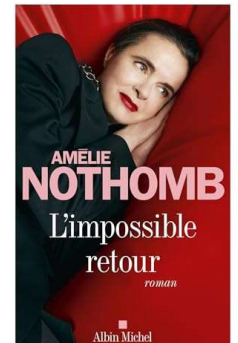
Contents

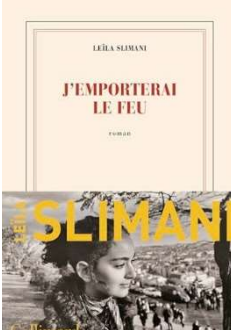
ROMANS	2
ROMANS GRAPHIQUES ET BANDES DESSINÉES	6
RELIGION	7
SCIENCES SOCIALES.....	7
SAVEURS DES TERROIRS	8
ARTS	8
LITTÉRATURE	8
HISTOIRE.....	9
LES Z'ADOS - LIVRES.....	10
LIVRES JEUNESSE	10

ROMANS

 Les sœurs et autres espèces du vivant Élisabeth Barillé arléa	Barillé, Élisabeth. - Les sœurs et autres espèces du vivant. Paris : Arléa, 2024. - 196 p. Résumé : <i>Un matin, Lucie abandonne tout pour partir à Dubaï. Sa sœur aînée s'inquiète pour elle. Cette dernière poursuit son enquête sur la vie de Madeleine Françoise Basseporte, issue d'un milieu modeste, devenue botaniste du roi et peintre naturaliste au XVIIIe siècle.</i> R/BAR
 Emma Becker Le mal joli roman Albin Michel <i>Pourquoi j'écris ? Si je dois être honnête, j'écris parce que je n'ai toujours pas compris, peut-être que je ne comprendrai jamais, comment le cœur peut supporter de telles joies, et des peines aussi abominables. Comment il est possible d'aimer comme j'aime, sans faire éclater mes propres coutures, dans un hurlement qui n'aurait de fin qu'avec moi.</i>	Becker, Emma 1988- - Le mal joli. Paris : Albin Michel, 2024. - 409 p. Résumé : <i>La romancière ausculte cette traversée de plaisirs incandescents et de douleurs insupportables qui scandent un amour adultère. Racontant sa propre histoire le temps de trois saisons, un printemps, un été et un automne, elle dévoile les moments les plus intenses et les tabous de la vie d'une femme écartelée entre une passion amoureuse et un amour absolu pour ses enfants. Nommé pour le prix Fémina 2024.</i> R/BEC
 Christophe Bigot Un autre m'attend ailleurs ROMAN LE DERNIER AMOUR DE MARGUERITE YOURCENAR	Bigot, Christophe 1976- - Un autre m'attend ailleurs. Paris : La Martinière, 2024. - 303 p. Résumé : <i>Au tournant des années 1980, Marguerite Yourcenar est la première femme à entrer à l'Académie française. Quelques mois plus tôt, elle rencontre Jerry Wilson, un photographe américain homosexuel de quarante-six ans son cadet, passionné comme elle d'ornithologie et de musique afro-américaine. Il devient son secrétaire, son chauffeur, puis l'organisateur de ses voyages au bout du monde. Nommé au Prix Fémina 2024.</i> R/BIG
 Françoise Bourdin Un si bel horizon roman POCKET	Bourdin, Françoise, 1952-2022. - Un si bel horizon. Paris : Pocket, 2023. - 284 p. Résumé : <i>En Corse, Lisandra tient les rênes de l'hôtel Bleu azur depuis la mort de son mari Ettore Bartoli. Elle est épaulée par deux de ses quatre enfants, Giulia et Ange, mais le travail en famille n'est pas de tout repos. Ange a une fiancée qui ne s'intègre pas au clan, Giulia élève seule son fils Matteo, Lucca essaye vainement d'avoir un enfant et Orso a un comportement inquiétant.</i> R/BOU

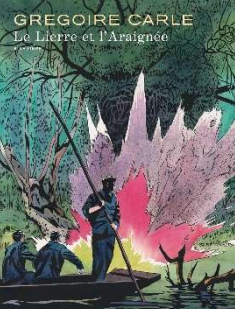
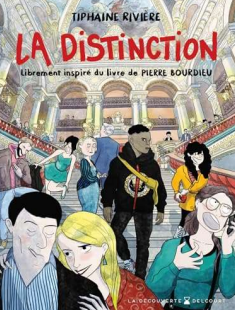
	Choplin, Antoine, 1962- - La barque de Masao. Paris : Buchet-Chastel, 2024. - 202 p. Résumé : <i>Après plus de dix ans sans contact, Masao, un ouvrier sur l'île japonaise de Naoshima, découvre sa fille Harumi qui l'attend à la sortie de l'usine. Lors de ces retrouvailles, il se remémore son passé, son histoire à la fois passionnée et tragique avec Kazue, la mère d'Harumi, son passé de gardien de phare à Ogijima ou encore les heures passées à bord de la barque qu'il a construite. Nommé pour le prix Fémina et le prix Renaudot 2024.</i> R/CHO
	Deck, Julia 1974- - Ann d'Angleterre. Paris : Seuil, 2024. - 250 p. Résumé : <i>En arrivant un soir chez sa mère, Julia Deck la trouve étendue sur le sol, victime d'un accident cérébral. Commence alors une longue attente, faite d'angoisse et d'espoir de convalescence. En parallèle, l'écrivaine raconte la vie de cette Anglaise passionnée de littérature venue s'établir en France, cachant un secret sur sa filiation. Prix Médicis 2024.</i> R/DEC
	Faye, Gaël. - Jacaranda. Paris : Grasset, 2024. - 281 p. Résumé : <i>Milan, un enfant unique, voit apparaître dans sa vie Claude, un garçon venu du Rwanda. Les deux jeunes gens deviennent de grands amis, jusqu'à ce que ce dernier reparte dans son pays, laissant Milan seul et triste. Plus tard, il se rend au Rwanda pour le retrouver et découvre les secrets de sa famille, l'histoire du pays et le génocide des Tutsis. Prix Renaudot 2024. Nommé pour le prix Goncourt 2024.</i> R/FAY
	Haddad, Shane, 1996- - Aimez Gil. Paris : POL, 2024. - 364 p. Résumé : <i>Après la mort accidentelle de son ami Mathias, Gil, jeune fille de 25 ans, raconte ce qui s'est passé : la brutalité du monde adulte, leur fuite en compagnie de Mathieu sur les routes françaises à bord d'une voiture qui se délite, leur trio ambivalent traversé par le désir, l'amitié, la jalousie et leur road trip explorant autant les territoires que leur propre intimité. Nommé pour le prix Médicis 2024.</i> R/HAD

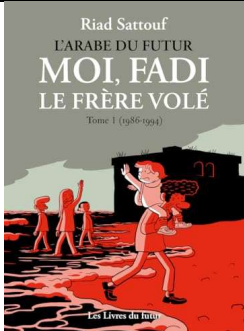
	Kermel, Éric de, 1963- - La librairie de la place aux Herbes. Paris : J'ai lu, 2022. - 311 p. Résumé : <i>Les parcours de vie des clients de Nathalie, la librairie d'Uzès. Elle raconte ces histoires tendres, drôles ou tragiques en même temps que la sienne et partage ses coups de coeur littéraires. Edition enrichie d'un chapitre inédit.</i> R/KER
	Louis, Édouard 1992- - Changer : méthode. Paris : Seuil, 2021. - 271 p. Résumé : <i>Un récit autobiographique en deux parties. L'auteur s'adresse dans un premier temps à son père. Il évoque son arrivée au lycée, la confrontation à une classe sociale plus aisée et la nécessité pour lui de se réinventer, avec l'aide de son amie, Elena. La seconde partie est adressée à cette dernière et relate l'arrivée à Paris, les études, l'émancipation et la recherche du bonheur.</i> R/LOU
	Mbougar Sarr, Mohamed, 1990- - De purs hommes. Paris : P. Rey ; Dakar, Sénégal : Jimsaan, 2018. - 188 p. Résumé : <i>Une vidéo montrant le cadavre d'un homme déterrée et traînée par la foule hors d'un cimetière obsède Ndéné Gueye. Le jeune professeur de lettres sénégalais enquête et découvre l'homosexualité de la victime. Dans un pays où la religion gouverne les mœurs et les rapports sociaux, Ndéné tente de trouver le courage d'être lui-même.</i> R/MBO
	Nothomb, Amélie, 1966- - L'impossible retour. Paris : Albin Michel, 2024. - 157 p. Résumé : <i>La photographe Pep Beni remporte un voyage au Japon. Elle propose à l'autrice, son amie, de l'accompagner pour lui servir de guide. Ce périple d'une dizaine de jours dans un pays où elle n'était plus allée depuis 2012 s'avère être avant tout un voyage intime.</i> R/NOT

	Olmi, Véronique, 1962- - Le gosse. Résumé : Dans l'entre-deux-guerres, Joseph vit heureux à Paris entre sa mère, plumassière, sa grand-mère, ses copains et les habitants du quartier. Mais le destin fait voler en éclats son innocence et sa joie. De la Petite Roquette à la colonie pénitentiaire de Mettray, ce roman illustre les dérives du système carcéral pour enfants à travers le récit d'une enfance saccagée. R/OLM
	Perilhou, Guillaume. - La Couronne du serpent. Paris : Editions de l'Observatoire, 2024. - 218 p. Résumé : Björn, un jeune suédois, se présente aux auditions du nouveau film de Luchino Visconti, Mort à Venise, le 19 février 1970. Le réalisateur est instantanément obsédé par la beauté de l'enfant. A travers des lettres et des extraits de journaux, l'histoire des deux personnages est retracée le temps d'un tournage. Inspiré de faits réels. R/PER
	Quentin, Abel. - Cabane. Paris : Editions de l'Observatoire, 2024. - 477 p. Résumé : Berkeley, 1973. Une équipe internationale de quatre chercheurs interprète les résultats de l'IBM 360 qui prévoient un effondrement du monde au cours du XXIe siècle. Le couple d'Américains Mildred et Eugene Dundee tente d'alerter l'opinion mondiale tandis que le Français Paul Quérillot cherche à devenir riche. Le Norvégien Johannes Gudson, quant à lui, sombre dans la folie. Nommé pour le prix de l'Académie française 2024. R/QUE
	Slimani, Leïla 1981- - J'emporterai le feu. Paris : Gallimard, 2025. - 429 p. Résumé : Enfants de la troisièmem génération de la famille Belhaj, Mia et Inès sont nées dans les années 1980. Comme leur grand-mère Mathilde, leur mère Aïcha ou leur tante Selma, elles cherchent à être libres chacune à sa façon, dans l'exil ou dans la solitude. Il leur faudra se faire une place, apprendre de nouveaux codes, affronter les préjugés, le racisme parfois. R/SLI

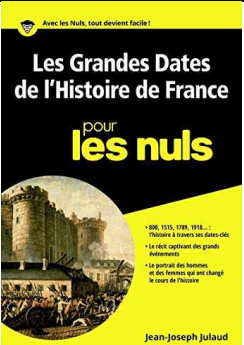
	Taïa, Abdellah, 1973- - Le Bastion des Larmes. Paris : Julliard, 2024. - 212 p. Résumé : <i>A la demande de ses sœurs, Youssef, écrivain exilé en France, est de retour à Salé, au Maroc, pour s'occuper de l'héritage familial à la suite de la mort de leur mère. Dans sa ville natale, son passé resurgit. Il se remémore avec tendresse les moments avec Nadjib, son ami et amant de jeunesse. D'autres souvenirs, plus douloureux, se réveillent aussi. Prix Décembre 2024. Nommé pour le prix Médicis 2024.</i> R/TAI
---	--

ROMANS GRAPHIQUES ET BANDES DESSINÉES

	Carlé, Grégoire 1984- - Le Lierre et l'Araignée. Paris : Dupuis, 2024. - 210 p. Résumé : <i>Automne 1940, alors qu'Hitler annexe l'Alsace, un groupe d'adolescents s'empare de l'arsenal abandonné par l'armée française dans les forts qui entourent Strasbourg. Ils prennent pour emblème la Feuille de Lierre et entrent en Résistance. Été 1995, un enfant pêche des truites sous le regard bienveillant de son grand-père. L'eau pure des montagnes ravive les souvenirs et délie les langues.</i> BD/CARLE/lie
	Rivière, Tiphaine. - La Distinction : Librement inspiré du livre de Pierre Bourdieu. Paris : Delcourt, 2023. - 286 p. illustrations en noir et blanc. Résumé : <i>Relecture contemporaine en bande dessinée de l'essai de Pierre Bourdieu sur les liens entre les goûts et les classes sociales. Un professeur, des jeunes et des couples s'analysent, s'interrogent et conversent sur ce qui détermine leurs choix ainsi que sur le concept de libre-arbitre.</i> BD/RIV/dis
	Ruppert, Florent, 1979- - La grande odalisque. Belgique : Dupuis, 2012. - 122 p. Résumé : <i>En prévision de leur future mission, dérober La grande odalisque au musée du Louvre, Carole et Alex décident d'embaucher une troisième comparse. Ce sera Sam, une championne de moto. Prix Landerneau BD 2012.</i> BD/RUPPERT/gra
	Lob, Jacques, 1932-1990. - Transperceneige : Intégrale. Paris : Casterman, 2013. - 252 p. Résumé : <i>Les rescapés d'une explosion ayant gelé la Terre entière se sont réfugiés à bord d'un train révolutionnaire, le Transperceneige, mû par une machine à mouvement perpétuel. Mais, à l'intérieur, la mise en place d'un système répressif maintient les inégalités sociales parmi les survivants.</i> RG/LOB/tra

	Sattouf, Riad, 1978- - L'Arabe du futur : Moi, Fadi, le frère volé 1 (1986-1994). Paris : Les Livres du Futur, 2024. -136 p. Résumé : <i>A partir d'entretiens réalisés en 2011 et 2012, l'auteur retrace le parcours de son frère Fadi, de son enfance heureuse en Bretagne, aux côtés de sa mère adorée et de ses deux grands frères Yahya et Riad, à la découverte du pays natal de son père, la Syrie.</i> RG/SATTOUF/ARA/moi/1
---	--

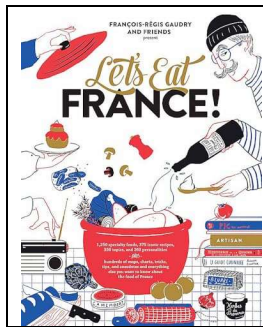
RELIGION

	Landaw, Jonathan. - Le Bouddhisme pour les nuls. Paris : Éditions First, 2016. - 374 p. Pour les nuls. - Index. p. 371-374. 294.3/BAY
---	--

SCIENCES SOCIALES

	Bajolet, Bernard, 1949- - Le soleil ne se lève plus à l'est : Mémoires d'Orient d'un ambassadeur peu diplomate. Paris : Plon, 2018. - 458 p. Résumé : <i>Un diplomate, ancien directeur de la DGSE, relate son expérience de la politique extérieure française entre 1975 et 2013. Il évoque tour à tour la Syrie, la Jordanie, la Bosnie, l'Irak, l'Algérie et l'Afghanistan et explique comment l'intervention des Etats-Unis en Irak en 2003 et leur gestion de l'après-guerre ont favorisé l'avènement de Daech.</i> 327.2092/BAJ
---	--

SAVEURS DES TERROIRS



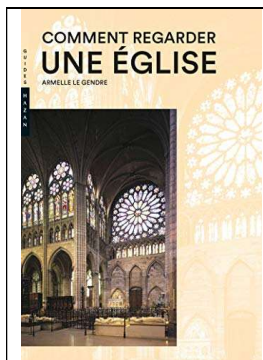
Gaudry, François-Régis. - Let's Eat France !

New York : Artisan, 2017. - 288 p.

Résumé : *A feast for food lovers and francophiles! Hundreds of classic recipes, including how to make a pot-au-feu, eight essential composed salads, and a classic chocolate mousse. Plus, profiles of French food icons, a regional index of each area's famed cheeses, charcuterie and signature dishes, and more.*

641.5/GAU

ARTS

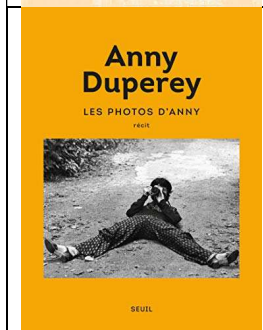


Le Gendre, Armelle. - Comment regarder une église.

Paris : Hazan, 2014. - 335 p. Guide des arts. Comprend des références bibliographiques (pages 330-333) et un index.

Résumé : *Une synthèse visant à identifier les multiples aspects de l'église catholique : son histoire, sa construction, la hiérarchie entre les différents bâtiments religieux, les différentes composantes de l'édifice, le mobilier et l'art chrétien.*

726.5/LEG



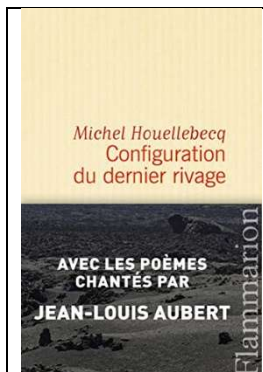
Duperey, Anny. - Les photos d'Anny.

Paris : Seuil, 2018. - 181 p.

Résumé : *Une sélection commentée d'une centaine de photographies prises par la comédienne durant les années 1970 et 1980.*

791.43092/DUPEREY/pho

LITTÉRATURE



Houellebecq, Michel, 1956- - Configuration du dernier rivage.

Paris : Flammarion, 2013. - 95 p.

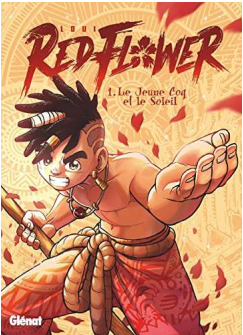
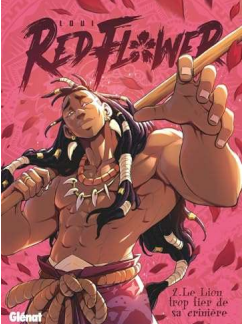
Une collection d'une centaine de poèmes recueillis en cinq parties.

841/HOUELLE/con

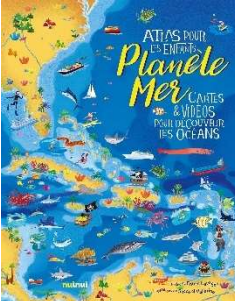
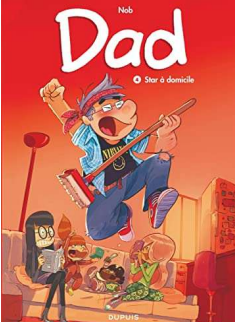
HISTOIRE

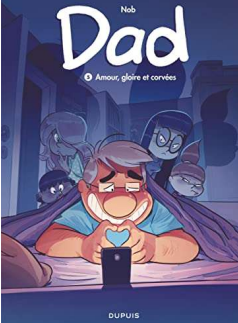
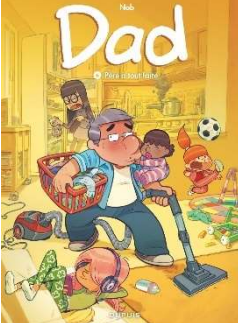
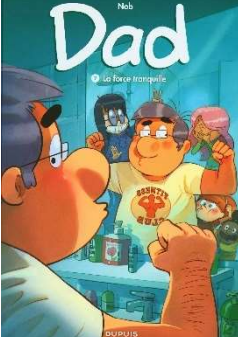
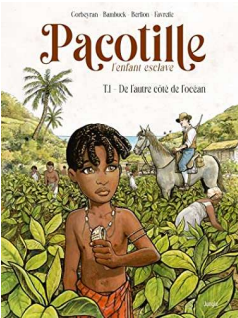
	Veil, Simone. - La vie après Birkenau Paris : Pocket, 2022. - 153 p. Résumé : <i>Le cinéaste D. Teboul retranscrit un témoignage issu de plus de quarante heures d'entretien face caméra avec S. Veil. Il retrace son enfance, sa déportation, son retour des camps, l'antisémitisme et l'impact de ces événements dans ses engagements politiques. Il présente aussi trois séquences de dialogues avec sa sœur Denise et deux anciens camarades de camp.</i> 940.5318/VEI
	Viennot, Bérengère. - La langue de Trump. Paris : Les Arènes, 2019. -152 p. Résumé : <i>Député de La France insoumise, l'auteur retrace le parcours d'Emmanuel Macron, ses études à l'ENA, ses débuts en politique après une brève carrière dans le secteur de la banque d'affaires. Il dénonce sa politique implacable et ses relations avec les médias et les grands chefs d'entreprise. En contrepoint, l'auteur se raconte, évoquant son engagement de tous les instants auprès des Français.</i> 973.932092/VIE

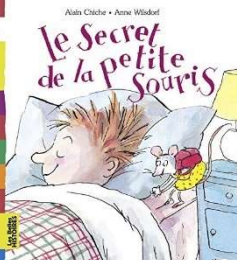
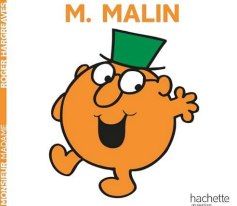
LES Z'ADOS - LIVRES

	Loui. - Le jeune coq et le soleil. Grenoble : Glénat, 2023. - 240 p. illustrations en noir et blanc (Redflower ; 1). Résumé : <i>Kéli ne rêve que d'une chose : passer l'épreuve du Katafali afin de devenir un homme aux yeux de sa tribu. Seulement, le jeune garçon peine à intégrer la philosophie pacifique de son peuple et son impatience lui attire la colère de son père, le roi. C'est alors qu'Anansi le sorcier a une vision d'apocalypse : le village va se faire envahir par des étrangers dotés d'un pouvoir aussi mystérieux que meurtrier ! Projeté dans un conflit qui le dépasse et tiraillé entre violence, vengeance et vaudou, Kéli va découvrir que devenir un adulte, c'est bien plus que de savoir donner des coups de poing !</i> ADO/BD/LOUI/REDFLOW/1
	Loui. - Le lion trop fier de sa crinière. Grenoble : Glénat, 2025. - 240 p. illustrations en noir et blanc (Redflower ; 2). Résumé : <i>L'arrivée de l'étrangère au village provoque de vifs débats au sein du peuple Bao'ré. Certains voudraient chasser la jeune femme du village, mais le Katafali leur impose de venir en aide aux blessés... Privé d'arts martiaux, Kéli tente d'enseigner sa culture à Heidi et de la soigner, mais la barrière de la langue n'est pas si facile à surmonter...</i> ADO/BD/LOUI/REDFLOW/2

LIVRES JEUNESSE

	Mojetta, Angelo. - Planète Mer : Atlas pour les enfants : Cartes & vidéos pour découvrir les océans. Suisse : Nuinui jeunesse, 2019. - 143 p. Résumé : <i>Un atlas qui dévoile les innombrables aspects de la vie en mer, l'exploitation des ressources naturelles, le processus de formation des océans ou encore les animaux qui peuplent les différentes mers du globe. Des liens permettent de visionner des vidéos en ligne ou de télécharger et imprimer chacune des cartes.</i> J/551.46/MOJ
	Nob 1973- - Star à domicile. Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2017. - 46 p. illustrations en couleur (Dad ; 4). Résumé : <i>La suite des aventures humoristiques d'une famille composée d'un père célibataire comédien au chômage et de ses quatre filles.</i> J/BD/DAD/4

	Nob 1973- - Amour, gloire et corvées. Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2018. – 46 p. illustrations en couleur (Dad ; 5). Résumé : <i>La suite des aventures humoristiques d'une famille composée d'un père célibataire comédien au chômage et de ses quatre filles.</i> J/BD/DAD/5
	Nob 1973- - Dad à tout faire. Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2019. – 46 p. illustrations en couleur (Dad ; 6). Résumé : <i>La suite des aventures humoristiques d'une famille composée d'un père célibataire comédien au chômage et de ses quatre filles.</i> J/BD/DAD/6
	Nob 1973- - La force tranquille. Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2020. – 46 p. illustrations en couleur (Dad ; 7). Résumé : <i>La suite des aventures humoristiques d'une famille composée d'un père célibataire comédien au chômage et de ses quatre filles.</i> J/BD/DAD/7
	Cobeyran. - De l'autre côté de l'océan. Paris : Jungle, 2022. – 30 p. illustrations en couleur (Pacotille, l'enfant esclave ; 1). Avec un cahier pédagogique qui peut aussi être écouté via un QR code. Résumé : <i>Nzinga vit au royaume Kongo, au XVIIe siècle. Un jour, des hommes à la peau claire venus de la mer débarquent dans son village et l'arrachent à sa mère et à la terre de ses ancêtres. Nzinga devient alors Pacotille, une marchandise de peu de valeur. Après une éprouvante traversée, elle est vendue comme esclave en Martinique.</i> J/BD/PACOTIL/1
	Cali, Davide 1972- - Vide-grenier. Paris : Ed. Sarbacane, 2014. Résumé : <i>Alors qu'il avait entrepris de faire du tri en prévision d'un vide-greniers, le héros de cet album redevient le petit garçon qu'il était à travers les objets qu'il retrouve, qui lui rappellent tous un moment du passé.</i> J/CAL

	Chiche, Alain. - Le secret de la petite souris. Montrouge (Hauts de Seine) : Bayard Jeunesse, 2008. - 23 p. Résumé : <i>Raphaël vient de perdre sa première dent et se demande ce que celle-ci va devenir une fois emportée par la petite souris. Cette dernière la dépose au service des dents de lait qui s'occupe de la transformer en nouvelle dent pour les animaux qui en ont besoin.</i> J/CHI
	Hargreaves, Roger, 1934-1988. - Monsieur Malin. Paris : Hachette Jeunesse, 2009. - 40 p. illustrations en couleur. Résumé : <i>Les petits personnages de cette série présentent tous des traits de caractère particuliers que les enfants pourront reconnaître chez eux ou chez les personnes de leur entourage.</i> J/HAR
	Hargreaves, Roger, 1934-1988. - Madame Timide. Paris : Hachette Jeunesse, 2009. - 40 p. illustrations en couleur. Résumé : <i>Les petits personnages de cette série présentent tous des traits de caractère particuliers que les enfants pourront reconnaître chez eux ou chez les personnes de leur entourage.</i> J/HAR
	Stanké, Claudie. - Les bisous tout doux. Montreal : Editions de la Courte échelle, 2004. - 32 p. Résumé : <i>Un album évoquant la séparation quotidienne que vivent un enfant qui va à la garderie et ses parents qui partent travailler.</i> J/STA